



MILLE PIEDI DANZANTI DI GIOIA

metodo Gioia[®] 4 kids

Che cos'è per me Gioia[®]



*Gioia® è vedere che la vita
ti fa l'occhiolino e ti dice:
non è vero che ci sono i treni
che passano,
ci sono solo io che ti aspetto
finché sarai pronta
a danzare con me!*

Che cos'è per me il Metodo Gioia®

È un Metodo d'amore.

Se l'amore possa avere un metodo?

Si ce l'ha, ad esempio preservando le fragilità (come gemme da tenere al riparo finché si sciogliono le intemperie) finché matureranno in talenti; come ogni frutto ha una sua evoluzione per arrivare a brillare nel suo percorso, così l'amore è il frutto intorno al quale ruota tutto il creato, girano le galassie e tutti gli esseri visibili e non.

Gioia® è il Metodo "innamorato dell'umanità ed in particolare della nursery del suo futuro" cioè dei bimbi in questa nuova Era dove tanto sarà possibile rinnovare, il Metodo mette a disposizione un equipaggiamento di strumenti la cui potenza e semplicità al tempo stesso è disarmante.

E' una variopinta raccolta eterogenea di movimenti, danze e giochi educativi volti a favorire nei bimbi la percezione del proprio

essere e dei propri talenti, volta più che all'insegnare, al ricordare ciò che la loro saggezza innocente conosce bene, i loro diritti, i loro desideri e la dignità di Re, Sacerdote e Guerriero con cui ognuno di noi nasce.

Un osservatorio come quelli astronomici dove guardare in silenzio come i bimbi vivono un momento tra gioco e realtà, dove studiare con umiltà e riservatezza le dinamiche tra genitori e bimbi per capire "a che cosa giocare" la prossima volta; dove osservare le variazioni di comportamento dei bimbi nei momenti di autonomia.

Un orientamento di profondo rispetto dell'essere umano e delle scelte di ognuno, che non forza mai i tempi per raggiungere un obiettivo, ma che osserva con amore e lascia che i tempi siano maturi per ogni scelta, partecipazione ed esperienza. Una tra le cose che mi ha sorpreso personalmente come sfumatura inaspettata è l'approccio libero che "si ha" coi bimbi. Ogni autentico insegnamento si esplica nell'esempio dell'agito piuttosto che nelle parole

predicate bla bla bla ma soprattutto nel lasciar spazio alla libera scelta di partecipare e condividere un momento o un'emozione senza mai di sollecitare con insistenza; come se l'istruttore avesse un'aspettativa di un risultato "misurabile" tipico dell'epoca competitiva e materiale 3D in cui alcuni stanno ancora vivendo.

Mi piace pensare a qualche stralcio di pedagogia che ho letto, dove si parlava di quanto fosse importante la figura del "Maestro" e cioè di un adulto che guidasse il bambino (a prescindere dalla disciplina) attraverso il suo esempio e non attraverso filippiche e sermoni; mi piace pensare che in questo Metodo la guida è solo quella di risvegliarsi a "se stessi".

Non è un insegnamento teorico, ma sono le combinazioni di giochi esperienziali ad avere la parola ed il loro risultato è il risveglio di una consapevolezza dentro ogni bimbo che gli parla e gli dimostra che col vissuto è stato in grado di creare quell'esperienza, potendo perciò perpetuare in divenire ogni azione che da essa possa diramarsi.

Spero di riuscire a spiegarmi e di non essere troppo astratta nel descrivere cosa ho percepito durante la formazione globale Metodo Gioia®4kids.

Ogni momento dove un bimbo si concede di essere se stesso, apre una breccia sul portone della sua miniera di talenti perché scopre qualcosa di sé spesso solo "sognato".

E' inestimabile il valore che si coglie quando istruttore e bimbi vibrano sulla stessa frequenza innocente per vedere con gli occhi dello stupore, il gioco che si vive e la ricompensa che si riceve è la gioia pura negli occhi dei bimbi stessi.

Come gioco "reale" il Metodo permette di far vivere al bambino le dinamiche che emergono anche quando non vuole partecipare in uno o più momenti, perché magari è emersa un'emozione che merita di avere il suo spazio di ascolto e che lo fa essere dissenziente. Ecco che gli si permette di dire NO, di allontanarsi dal gruppo e decidere se riprendere il gioco quando è pronto, senza che nessuno invada il suo sentire.

Gioia® mette i bimbi nella condizione di sperimentare cosa sono capaci e apre una finestra su loro stessi svelandogli che è possibile provare l'effetto da osservatori placidi delle loro emozioni, di essere parte della terra, di sentirsi immersi nella bellezza, di indossare il coraggio grazie allo strumento prezioso della volontà.

Fargli percepire che sono al sicuro anche se non hanno gli occhi dietro alle spalle, imparare a lasciarsi andare con leggerezza quando provano a volare senza paura di cadere, perché sanno che la terra è un posto accogliente.

E' sicuramente una visione innamorata dell'umanità che mira a dare ad ogni bimbo, pur diverso uno dall'altro, i semi utili che con i suoi tempi farà germogliare al momento opportuno.

E' chiamato metodo non a caso, perchè contiene risorse eterogenee da inserire in maniera amorevole per creare ogni volta un gioco istintivo che permette di sperimentarsi in tutte le sfaccettature.

Ogni laboratorio è un momento in cui si entra magicamente come in una sfera dove ogni parte è funzionale ad uno o più obiettivi, come

un'orchestra dove i bimbi sono al centro in una "disciplinata" armonia ludica, in cui riconoscono guida, autonomia, contenimento ed accoglienza allo stesso momento, imparando il rispetto del momento vissuto in relazione con i compagni.

Questo effetto di risveglio detonante che innesca una liberazione-domino avviene in una riservatezza silenziosa ed interiore, ha un potere di eloquenza efficace (difficile da descrivere con l'uso delle parole) come poche cose abbia incontrato finora, per me a dir poco commovente.

Mi sembra quasi di rivedermi bambina quando rientravo a casa dalla messa dove regolarmente all'interno di alcuni momenti "aulici" cantati e non, mi capitava di commuovermi e in casa su un tavolo rotondo con una tovaglia ricamata da mia mamma, ripeteva quel rituale come per perpetuarlo, che avevo involontariamente imparato a memoria. Volevo essere un sacerdote per non dimenticare quello stato di preziosa "attrazione-pioggia di bei sentimenti" così me lo figuravo e adesso che preparando le lezioni di Gioia per i bambini scrivo con penne colorate l'elenco delle danze e dei giochi che andrò a proporre nel prossimo laboratorio, sento che ho voluto fare questo da sempre: *un laboratorio di alchimia* dove ogni ingrediente compone il disegno meraviglioso che quei bimbi faranno con me in quel locale celeste che il caso ha voluto fosse in una via chiamata BALLERO' al numero 1, "uno" come un nuovo inizio di vita, come un nuovo inizio dove ognuno mette l'accento dove vuole. Per me la via BALLERO' sarà quel luogo dove con tutti i bimbi che incontrerò.....ballerò anche io alla vita.

I pilastri con cui è pensato il metodo danno voce, attenzione, cura, gratitudine e perciò dignità al corpo che abitiamo con movimenti consapevoli (i fondamenti provengono dalla Medicina Tradizionale Cinese, dalla Kinesiologia, dalle Neuroscienze perciò "dimostrabili" per quei genitori non ancora consapevoli più "3DScienziati&SanTommasi" anche se ormai ho capito che al Metodo si avvicina solo chi è pronto, proprio come un frutto quando raggiunge la maturità per donarsi.

Ho compreso che il Metodo non si prefigge assolutamente di dimostrare niente a nessuno o di avere notorietà nel senso dell'apparire in termini superficiali, quanto invece nel voler diffondere (come un campo di energia enorme) questo modo di vivere con curiosità la scoperta di noi stessi e la vita, liberi dal giudizio della paura di brillare, con un carattere spensierato e ludico, grazie a numerose danze emozionali o propedeutiche per il lavoro sul corpo, in sinergia con il momento creativo-espressivo si manifestano le proprie percezioni in libertà e i magici giochi di bio-energia.

L'approccio di questa nuova attività motoria è senz'altro discreto e scevro da qualsiasi bisogno di "applausi". E' un percorso (come lo è la vita intera di ogni creatura di ogni tempo) di conoscenza di ciascun bimbo, in cui adattare e proporre una successione fluente di giochi, danze ed atelier creativi la cui scelta cade su attività complementari che si dirigono insieme per la creazione di obiettivi concreti.

Mi piace pensare dal punto di vista dei bimbi che vedono ed amalgamano gli ingredienti di una ricetta che nutre, dona pace e allegria al cuore e desiderio di vivere con gli altri e in natura (non sentendo più bisogno di nascondersi in un nido protettivo in cui a volte ci si rifugia prima di capire chi siamo davvero).

Mi piace pensare all'operato di un istruttore Metodo Gioia® come un ape che lavora per la Regina scegliendo il nettare dai migliori fiori per il loro profumo, facendo un miele integrale permette a ciascuno di sentirsi libero di manifestare, fare esperienza consapevole di se stesso, delle proprie emozioni vissute, grazie alle danze e ai movimenti

creativi proposti dalla metodologia.

Il metodo racchiude un segreto di esperienza ma al tempo stesso di semplicità "essenziale", un vero distillato di sapienza nello stimolare la nostra nave interiore verso le strade che ognuno ha il diritto di sperimentare (*equilibrio, radicamento, nutrimento, fluire senza bisogno di lottare, saper dove trovare acqua quando si ha sete, volontà, coraggio, vittoria e ancora libertà, leggerezza in una parola AMORE, da questo trampolino e chissà quanto altro*) il tutto orientato al preciso obiettivo.

*Il metodo racchiude un segreto
di esperienza
ma al tempo stesso di semplicità
essenziale.*

che mira all'ascolto, alla cura ed allo sviluppo della consapevolezza del bimbo circa il suo equilibrio, le sue emozioni (il suo sacrosanto diritto di dire NO), la bellezza nelle cose e in se stessi (partendo dal vedere la bellezza in se stessi per poi vedere quindi la bellezza in tutto il creato “visibile e non”), la percezione di se stessi e del proprio spazio nello spazio che determina la loro autostima, a far vedere loro l'ingresso nascosto del viaggio alla scoperta di loro stessi.”

Spero di aver reso comprensibile quello che secondo me è il Metodo Gioia® e spero di non aver mancato di rispetto o non aver reso onore al Metodo e a ciò che rappresenta per me, che con le parole ho solo umilmente provato a descrivere.

Scusandomi per la prolissità, ma non riesco a frenare tutto ciò che emerge, merito anche del Metodo che in questi mesi mi ha cambiato in una rivoluzione vitale e di spontanea consapevolezza, perché tutto ciò che portiamo ai bimbi lo abbiamo imparato sulle emozioni hanno suonato in tutto il

nostro essere: fisico, mentale, spirituale ed energetico e non in una lettura “da manuale”.



*Gioia® e' prendersi un po' meno sul serio
con innocente giocosità
camminando su un tappeto
di accogliente disciplina
dove le regole non riempiono
noiose enciclopedie
ma sono poche, chiare ed amorevoli
perche' rivolte alla crescita edificante
dell' essenza del nostro essere.*

Gioia® e fare esperienza di ogni cosa
senza giudicarla o chiamarla sbaglio,
ma ricavando sempre
un insegnamento.

Gioia® e partire dal riappropriarsi della
dignita' di figli per essere genitori ed
educatori innamorati di questo importante
compito.

Con gratitudine a tutti,
ad Alessandra Morri ideatrice e fondatrice
del metodo Gioia®,
ma anche un po' a me
che ho aperto gli occhi, le orecchie
ed il cuore per farmi trovare.

Nazarena Bodano
Istruttrice Metodo Gioia® 4kids
Sardegna

Scuola di Formazione globale Metodo Gioià® 4 kids



Inizio Formazione Settembre 2018

Informazioni

metodogioia@gmail.com

